Yo Soy el Payaso

TANGO

De Alfonso Lacueva y Dante A. Linyera

Al calor de la bohemia, cuando el circo peregrino
— como va la mariposa de un jardín a otro jardín --
recorría los puebluchos olvidados del destino...
¡yo curaba con mis chistes la amargura del esplín!...
Y reías, bailarina, cuando hacía mis piruetas
y después ágil alada, flor viviente en el vaiven
prodigabas en la pista con tu danza más inquieta,
la belleza esplendorosa... y te amaba yo también!

II

Me querías como hermano,
compañero qu traía
el olvido y la alegría
en la eterna procesión
por caminos tan lejanos
y de noche en la carreta
como un lírico poeta
te brindaba la canción
Pero un día... te olvidaste;
llegó al circo el hombre mago
con las joyas del halago
siendo mago te compró...
del payaso te alejaste...
va en silencio tu carreta
ya no canta aquel poeta
que cantaba como yo...



I bis

Al dolor de la riqueza que circunda tu destino
no va unida la ternura del payaso original
que alegraba tus tristezas en el circo peregrino
y... algún día ese recuerdo puede hacerte mucho mal...
Ya no ríes, bailarina. Y tu gloria es un fracaso...
Eres tú la mariposa que voló hacia otro jardín
y ya no eres la chiquilla... pero yo soy el payaso
Que hoy solloza con los chistes que curaban a tu esplín.

Yo Soy el Payaso

Tango de D. A. Linyera y Alfonso Lacueva

PIANO

pp

f

ff cresc

pp

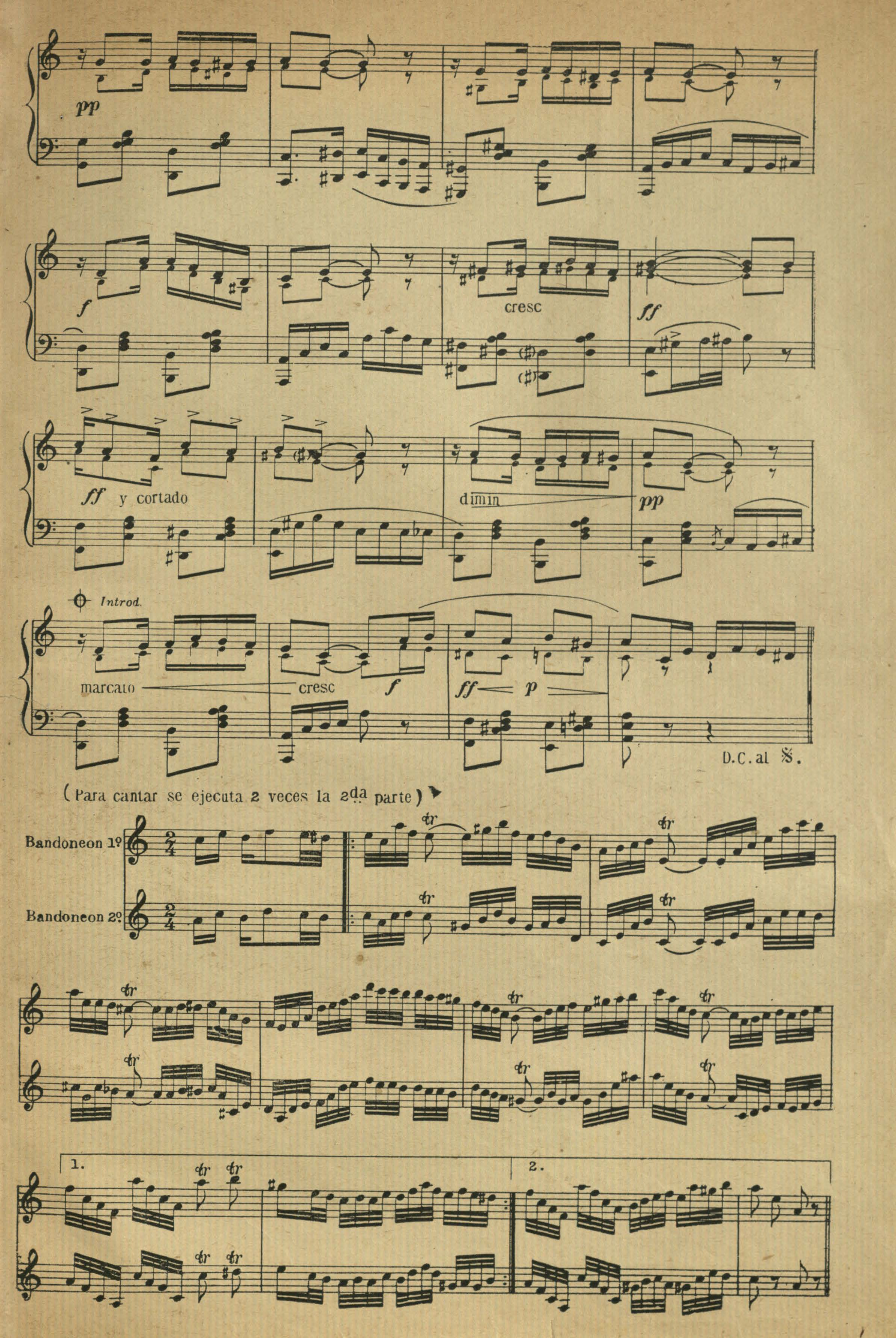
f

ff

ARMONIA PARA VIOLINES

1.

2.



pp
f
cresc
ff
ff y cortado
dimin
pp
Introd.
marcato
cresc
f
ff
p
D.C. al 𝄋.
(Para cantar se ejecuta 2 veces la 2da parte)
Bandoneon 1º
Bandoneon 2º
tr
1.
2.

Para la Academia Porteña
del Lunfardo, este re=
cuerdo de Dante A. Lin=
zera,

[illegible signature]
64

SOBER CAÑAS